Диагностика эмоционального состояния школьников

**Цветовой тест М. Люшера**

**Области применения.**  Данная методика может быть использована:

1. при исследовании уровня **комфортности** ребенка дома, в школе;
2. при выявлении эмоциональных установок дошкольников **по** **отношению к предстоящему школьному обучению;**
3. при диагностике **ситуации в семье;**
4. для выявления отношений ребенка к школе **в период адаптации;**
5. для выявления лиц, склонных к **депрессивным состояниям и аффективным реакциям.**

**Общее описание**

Данный тест состоит из стимульного материала (восьми цветовых карточек) и методического руководства, которое содержит описание теста, процедуры тестирования, числовых показателей и их расчета, обработки, интерпретации результатов и приложений (1-8). Интерпретационные таблицы позволяют максимально упростить обработку результатов тестирования.

Время проведения – 5-8 минут.

Цветовой тест Люшера может использоваться в индивидуальной форме. Наряду с индивидуальным обследованием допускается групповое.

***Методические рекомендации. Процедура проведения теста:*** экспериментатор перемешивает цветные карточки и выкладывает их цветовой поверхностью наверх перед испытуемым, после чего просит выбрать из восьми цветов тот, который ему больше всего нравится, т. е. выделить наиболее приятный цвет из восьми. Карточку с выбранным цветом экспериментатор откладывает в сторону, перевернув цветовой стороной вниз, и записывает его номер в таблице протоколов. Процедура выбора цвета повторяется. Если испытуемый не может выбрать самый приятный цвет, экспериментатор предлагает выбрать самый неприятный цвет и далее предлагает перейти к выбору приятных цветов.

Через 2-3 минуты экспериментатор ***повторяет исследование***: опять раскладывает карточки цветовой стороной кверху и предлагает испытуемому снова выбрать предпочитаемые цвета, объясняя, что испытуемый не должен вспоминать порядок раскладки в первом выборе или сознательно его менять..

**Для расчета суммарного отклонения от аутогенной нормы (СО)** необходимо сравнивать порядок мест, которые занимают цвета в выборе ребенка, с «идеальным» расположением **(34251607).** Сначала вычисляется разница между реально занимаемым местом и нормативным положением цвета, затем эти разности (их абсолютные величины, без учета знака) суммируется. Значение СО изменяется от 0 до 32 и может быть только **четным**. Значение СО отражает устойчивый эмоциональный фон, т. е. преобладающее настроение ребенка.

Стимульный материал к тесту состоит из стандартных разноцветных, вырезанных из бумаги квадратов со стороной от 28 мм до 50 мм. В диагностике детей обычно используют неполный набор из 8 цветных квадратов. Основными цветами считаются (в порядке присвоенного им номера):

1. **синий**
2. **зеленый**  явно предпочитаемые цвета
3. **красный**  предпочитаемые цвета
4. желтый
5. **фиолетовый**  нейтральные цвета
6. **коричневый**
7. **черный** негативные цвета

Первые два цвета считаются явно предпочитаемыми, третий и четвертый - предпочитаемыми, пятый и шестой - нейтральными, а седьмой и восьмой - вызывающими антипатию, негативное отношение.

Упрощенная процедура обследования (для восьми цветов) сводится к одновременному предъявлению обследуемому всех цветных квадратов на белом фоне с предложением выбрать один наиболее понравившийся, приятный. Выбранный квадрат переворачивается и откладывается в сторону, затем процедура повторяется. Образуется ряд квадратов, в котором цвета располагаются по их привлекательности для обследуемого.

Психологическая интерпретация полученного ряда субъективного предпочтения цвета опирается, во-первых, на предположение о том, что каждому цвету присуще определенное символическое значение, например: красный - стремление к власти, доминированию, зеленый - упорство, настойчивость и т.д.

Во-вторых, считается, что **ряд цветового предпочтения** отражает индивидуальные особенности обследуемого. При этом функциональную значимость имеет **позиция**, занимаемая конкретным цветом. Например, полагают, что первые две позиции ряда определяют цели индивидуума и способы их достижения, а две последние - подавляемые потребности, символизируемые данными цветами. Выбор в области ***основных цветов*** связывается с тенденциями осознаваемыми, а среди д***ополнительных*** - со сферой бессознательного.

Первый выбор в тесте Люшера характеризует **желаемое состояние**, второй — **действительное**. В зависимости от цели исследования можно интерпретировать результаты соответствующего тестирования и выбрать систему оценки, сравнив результаты желаемого и действительного состояния ребенка.

**1. Оценка результатов эмоционального состояния.**

**4 балла** - в начале ряда синий, желтый, фиолетовый цвета. Черный, серый, коричневый - в конце ряда. **Благоприятное эмоциональное состояние**.

**3 балла** - допускаются красный и зеленый цвета на первых позициях. Смещение серого и коричневого в середину ряда. **Удовлетворительное эмоциональное состояние.**

**2 балла** - смещение черного в середину ряда. Синий желтый, фиолетовый - на последних позициях. **Эмоциональное состояние ребенка неудовлетворительное** - требуется помощь психолога, педагога.

**1 балл** - черный и серый в начале ряда; ребенок отказывается от выполнения. **Ребенок находится в кризисном состоянии**, требуется помощь специалистов (психолога, психотерапевта).

Цветовые карточки



**Приложение 2.Таблица протокола исследования эмоционального состояния ребенка. Цветовой тест Люшера.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Порядок предъявления карточек | Порядковый номер цвета по Вальнеффору***(индикатор психологического благополучия***) | **Интерпретация позиций. Баллы оценки эмоционального состояния** | ***Заключение педагога-психолога об эмоциональном состоянии ребенка******(ИПБ)*** |
| В начале ряда синий, желтый, фиолетовый цвета. Черный, серый, коричневый - в конце ряда4 балла | Красный и зеленый цвета на первых позициях. Смещение серого и коричневого в середину ряда3 балла | Смещение черного в середину ряда. Синий, желтый, фиолетовый - на последних позициях2 балла | Черный и серый в начале ряда. Ребенок отказывается от выполнения задания 1 балл |
| Порядковый номер выбранного цвета ***(выбранные позиции ряда)*** |
| 3 | 4 | 2 | 5 | 1 | 6 | 0 | 7 |
| 1[[1]](#footnote-1) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2[[2]](#footnote-2) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### Приложение 3. Таблица функций основных цветов предъявления.

### Функция «+» в таблице 3 цветового теста Люшера означает усиление потребности, выражаемой данным цветом, «х» — переживание состояний, связанных с ее удовлетворением, «=» — неактуальность потребности на данный момент, «-» — невозможность или нежелательность удовлетворения потребности, негативное отношение, а следовательно ее фрустрацию.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф-я | **Цвета** |
|   | **Синий** | **Зеленый** | **Красный** | **Желтый** |
| **«+»** | Стремление к покою. Интенсивная потребность в приятном общении и удовлетворении, устойчивой положительной привязанности, стремление к гармонии, чувствительность.  | Напряжение воли. Самоутверждение, тщеславие, спонтанное желание играть определенную роль, гибкость волевых проявлений в сложных условиях деятельности. | Стремление к эмоциям. Активное участие и высокая активность, сила воли и чувство удовлетворенности стремлением к достижению цели. | Восприятие возбуждения для разрядки напряжения. Ожидание встреч, раскрытие, суетливость, бегство от проблем, иллюзорное ожидание будущего.ограждает надежды на успех, спонтанное удовлетворение от участия в деятельности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«+»** | Стремление к покою. Интенсивная потребность в приятном общении и удовлетворении, устойчивой положительной привязанности, стремление к гармонии, чувствительность.  | Напряжение воли. Самоутверждение, тщеславие, спонтанное желание играть определенную роль, гибкость волевых проявлений в сложных условиях деятельности. | Стремление к эмоциям. Активное участие и высокая активность, сила воли и чувство удовлетворенности стремлением к достижению цели. | Восприятие возбуждения для разрядки напряжения. Ожидание встреч, раскрытие, суетливость, бегство от проблем, иллюзорное ожидание будущего.ограждает надежды на успех, спонтанное удовлетворение от участия в деятельности. |
| **«х»** | Готовность к покою без напряжения, приятным отношениям и удовлетво-рению основных потребностей в общении | Самоопределение, самообладание. | Застой, досада, раздражаемость, конфликтность. | Готовность к контактам. |
| **«=»** | Поверхностные связи и отношения, стремление отгородиться, уйти в сторону | Низкий уровень притязаний, пассивное отношение к устроенному порядку, режиму. | Нервозная раздражимость, нуждается в бережном обращении, отсутствие желаний к общению и деятельности. | Критическое отношение к выбору контактов и увлечений. |
| **«-»** | Беспокойство, суетливость, отсутствие глубоких «сердечных» связей, неудовлетворенность отношениями со сверстниками и своей деятельностью. | Ограничение самовыражения, защитное напряжение, отказано в признании. Окружающие воспринимаются как оказывающие жестокое, бессердечное давление, принуждающее делать не желаемое. | Сверхраздражимость, ощущение своей слабости, чувство беспомощности. Обижен, с трудом справляется с делами. Утомлен и плохо ориентируется в окружающей обстановке. | Беспокойное ожидание. Тематическая фиксация, ограничение самораскрытия. Скованность, перевозбуждение, уход в себя. |

### Приложение 4. Функции дополнительных цветов предъявления.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цвета** | **Серый** | **Фиолетовый** | **Коричневый** | **Черный** |
| ***Функция*** | ***Негативное отношение к коллективу, частичная интеграция*** | ***Сенсибилизация. Магическо-эротическое отождествление.*** | ***Физические потребности организма.*** | ***Отношение к абсолюту (авторитет, судьба, смерть).*** |
| **«+»** | Отгораживание, осторожная сдержанность, замкнутость, скрытность, социальная изоляция. | Стремление очаровывать, чувственность, внушаемость. | Регресс к физическим потребностям, бегство от проблем. | Выражение протеста, негативизм, импульсивно-агрессивное поведение. |
| **«х»** | Ограниченная эмоциональная готовность к контактам. Отключение. | Чувственность. | Потребность в комфорте и физическом удовлетворении. | Протест и уход от партнера или ситуации |
| **«=»** | Эмоциональная готовность к общению. Заинтересованность в социальных отношениях. | Сдерживает свои чувства. Рефлексия чувств. Щепетильность. Чувствительность и обидчивость. | Разрядка физических потребностей. | Способность терпеть ограничения, идти на компромиссы. Соглашается с условиями. |
| **«-»** | Эмоциональная возбудимость, стремление к социальному успеху. | Подавление чувствительности, контроль чувств. Эстетическое, этическое или логическое стремление к порядку. | Подавление, вытеснение или торможение физических потребностей. | Отклонение помех и ограничений, игнорирование угрозы, предприим-чивость. |

**Приложение 5. Вопросы для выявления эмоциональных установок дошкольников по отношению к предстоящему школьному обучению**

1. Хочешь ли ты идти в школу?
2. Хочешь ли ты еще на год остаться в детском саду (дома)?
3. Любишь ли ты, когда тебе читают книжки?
4. Просишь ли ты сам (сама), чтобы тебе почитали книжку?
5. Почему ты хочешь идти в школу?
6. Нравятся ли тебе школьные принадлежности?
7. Если тебе разрешат пользоваться школьными принадлежностями дома и не ходить в школу, тебя это устроит? Почему?
8. Кем тебе хотелось бы быть во время игры с ребятами в школу: учеником или учителем? Почему?

**Приложение 6. Вопросы при исследовании уровня комфортности ребенка в школе:**

1. Ты любишь ходить в школу?
2. Ты хотел бы работать в школе, когда станешь взрослым?
3. Вы дружите в классе? А с кем дружишь ты?
4. Вы часто ссоритесь?
5. Тебе хорошо сегодня в классе?
6. Завтра ты пойдешь в школу?

**Приложение 7. Вопросы для диагностики ситуации в семье:**

1. Какой цвет выбрала бы мама?
2. Какой цвет выбрал бы папа?
3. Тебе нравится, когда к вам приходят гости?
4. С кем бы ты пошел на карусели: с мамой? папой?
5. Где тебе больше нравится играть: дома? в школе? в гостях?
6. Какая у вас квартира (дом)? На что похожа?
7. Ты хотел бы, чтобы кто-то из школы пришел к тебе в гости?

**Приложение 8. Вопросы для выявления отношений ребенка к школе в период адаптации:**

1. Нравится ли тебе ходить в школу, почему?
2. Как ты думаешь, хорошие или плохие дети в твоем классе?
3. Смог бы ты подарить другу какую-нибудь игрушку насовсем?
4. Когда тебя наказывают, какое у тебя бывает настроение, как ты себя чувствуешь?
5. Если учительницахвалит тебя за что-нибудь, какое у тебя бывает настроение?
6. Тебя каждое утро ждут в классе, тебе рады?
7. Ты сам выбираешь себе друзей?
8. Завтра тоже придешь в школу?
1. Желаемое состояние [↑](#footnote-ref-1)
2. Действительное состояние [↑](#footnote-ref-2)